



Explorations de chez soi

S'informer :

Arte.tv : pour notamment les décryptages de l'[actu internationale, scientifique ou culturelle](#)... Zoom sur les phénomènes de société qui font débat.



Pour étancher sa soif de découvertes et de savoirs

Écouter, regarder :

Retrouvez toutes les conférences, les débats, les rencontres et les masterclasses en lien avec la programmation culturelle de la [BPI](#).

Bibliothèque publique
d'information
Centre Pompidou



Coproduite par le **Forum des images**, la série « [Canal du Savoir](#) » réunit des entretiens filmés avec des scientifiques, des écrivains, des historiens, des sociologues ou des philosophes. De Pierre Bourdieu à Yves Coppens, d'Eric Hazan à Henri Dutilleul : vive l'éclectisme !



La diffusion libre et gratuite des savoirs du [Collège de France](#) auprès du grand public se poursuit activement pendant le confinement : son campus numérique permet d'explorer plus de 10 000 documents audiovisuels, proposant en intégralité les cours et colloques des professeurs, dans toutes les disciplines.



Le site [Savoirs ENS](#), vous donne accès au patrimoine audiovisuel de l'Ecole Nationale Supérieure : plus de 5 000 ressources pédagogiques, enregistrements de cours, séminaires, conférences, colloques et semaines culturelles des départements sciences et lettres, ainsi que des événements exceptionnels de l'École.



Lire :

OpenEdition est un portail de publication en sciences humaines et sociales créé par le Centre pour l'édition électronique ouverte, centre spécialisé dans le domaine de l'édition électronique associant le CNRS, l'EHESS, l'Université d'Aix-Marseille et l'Université d'Avignon. [OpenEdition Books](#) en est la plateforme de livres en version numérique. La majorité des ouvrages est en accès libre, de manière encore plus élargie durant la période de confinement





Pour découvrir d'autres univers de chez soi par les pages de la littérature :

Des **nouvelles** à télécharger sur le site de [Gallmeister](#) : soit les nouvelles inédites de Craig Johnson, soit des nouvelles tirées des recueils de James Mc Bride, Pete Fromm, David Vann, entre autres.



Lecture de **nouvelles** des éditions [Zulma](#) : vous pourrez trouver les nouvelles disponibles à ce jour sur la page d'accueil, et vous inscrire pour les recevoir directement.



En reprenant le titre d'une ancienne collection, les éditions **Gallimard** nous convient à suivre « [Le Chemin](#) » : plusieurs fois par semaine durant cette période de crise pandémique, « Le Chemin » publie, sous forme numérique, des textes de fiction brefs et inédits d'écrivains contemporains. Ces textes sont proposés gratuitement aux lecteurs, soit en téléchargement sur le site (commander en ligne à 0 € à partir du [catalogue](#)), soit par abonnement (envoi d'un mail par le formulaire dédié).



[#leSeuildujour](#) : Pour adoucir un peu la situation actuelle, les équipes des éditions **du Seuil et du Sous-sol**, ainsi que leurs auteurs et traducteurs, ont souhaité vous permettre de découvrir gratuitement certains de leurs livres. Ainsi, chaque jour durant le temps du confinement, nous vous proposerons la lecture gratuite et intégrale d'un ouvrage issu des catalogues Seuil et Sous-sol : des pépites, des curiosités, des classiques, des livres à relire et à découvrir.



Suivre des créateurs du monde du **polar** au cœur d'un **festival virtuel**, à retrouver après sa clôture : le [festival Quais du Polar](#), devenu « LE » rendez-vous incontournable pour ce genre en France (roman, BD, série TV, cinéma, théâtre), du 3 au 5 avril, a été organisé en quelques jours et avec les moyens du bord, avec l'aide amicale des auteurs, éditeurs, libraires, journalistes. En 3 jours ce sont 65 auteurs qui ont répondu présents et près de 140 publications qui ont été publiées sur les réseaux sociaux de Quais du polar (Facebook, Twitter, Instagram, Youtube) – [exposition virtuelle, rencontres, textes inédits, vidéos, entretiens, jeux, remise du Prix Polar...](#)



« [Tolkien, père et fils](#) » : à l'occasion de l'exposition de la BnF « Tolkien, voyage en Terre du Milieu », du 21 octobre 2019 au 16 février 2020, une conférence en direct par Leo Carruthers, professeur émérite de l'université Paris-Sorbonne en études médiévales anglaises.





BD

Explorer :

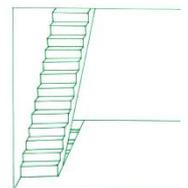
« [La Cité de la BD s'invite chez vous](#) » : sélections thématiques parmi les archives de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image, rencontres en vidéo avec des auteurs en temps de confinement, mise à l'honneur hebdomadaire de l'œuvre d'un auteur.



La Cité de la BD nous propose encore d'autres ressources au fil de sa page [Facebook](#).

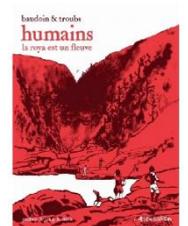
Créer :

[#CoronaMaison](#) : l'idée lumineuse de **Pénélope Bagieu** pour dessiner le confinement. Un délicieux cadavre exquis géant où chacun dessine l'étage d'un immeuble. Lancez-vous dans l'aventure de cet immeuble plein de vie !



Lire :

[Humains, La Roya est un fleuve](#) : Suite à l'annulation du festival «Le Livre à Metz» (Littérature & Journalisme), pour remplacer la rencontre qui y était prévue avec Edmond Baudouin, lecture en accès libre. Carnet écrit et dessiné en 2017 par Edmond Baudouin et Troubs (éditions L'Association), récit humaniste des jours passés dans la vallée de la Roya et des rencontres avec les femmes et les hommes, celles et ceux qui fuient, celles et ceux qui accueillent...

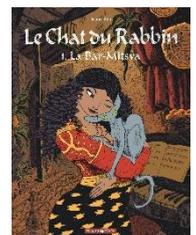


Avec le réseau de librairies [Bdfugue](#), tous les 2 jours, 1 album en accès libre pendant 4 jours.

Voir aussi du côté de la **sélection Jeunesse...**

Ecouter :

[Le Chat du rabbin](#) de Joann Sfar adapté en feuilleton radiophonique par France Culture.





Théâtre :

France Culture partenaire de [« Au théâtre chez soi »](#) sur France 5 : La Comédie-Française met à disposition une partie de son répertoire. France 5 propose, à partir du dimanche 29 mars en prime à 20h50, une soirée théâtre "Au théâtre chez soi" pour voir et revoir les plus grands classiques du théâtre français interprétés par la troupe de la Comédie-Française.



Cinéma :

Regarder :

La société de production [Autour de minuit](#) met en ligne sur sa chaîne youtube des films en accès libre et gratuit. Un film pour adultes le mercredi et un pour enfants le samedi.



La revue [Bref](#), éditée par L'Agence du **court métrage**, propose une sélection de courts-métrages à voir, dont certains gratuits.



[The STAY HOME edition](#) de [MyFrenchFilmFestival.com](#) : près de 70 **courts métrages** français sous-titrés dans de nombreuses langues sont gratuitement disponibles en ligne jusqu'au 27 avril, pour redécouvrir le meilleur des courts-métrages des 10 dernières éditions de [MyFrenchFilmFestival.com](#).



Chaque semaine, **courts ou moyens métrages** en accès libre une semaine avec [« le Cinema Club »](#).

Le site [OpenCulture](#) propose une liste de films disponibles gratuitement sur Internet. Un millier d'œuvres libres de droits, repérées par le site sur différentes plateformes et regroupées. Et une sélection par le site [APAR](#).

APAR présente aussi une autre [sélection de longs métrages](#) issus du site de l'[Internet Archive](#), consacré à l'archivage du Web et qui agit comme bibliothèque numérique.

Approfondir :

En cette période de confinement, la [Cinémathèque française](#) vous propose de revoir quelques 800 vidéos (leçons de cinéma avec les plus grands cinéastes, acteurs, actrices et techniciens au monde ; essais ; conférences...) mais aussi de relire plus de 500 articles, découvrir les merveilles de nos collections ou encore visiter une cinquantaine de sites web développés par nos équipes.





Et ses [LEÇONS DE CINÉMA](#) : pour revivre les plus grandes leçons de cinéma et les plus belles rencontres, filmées par ses équipes. Retrouvez Martin Scorsese, Brian de Palma, Agnès Varda, Wes Anderson, Claire Denis, James Gray, Juliette Binoche, Nanni Moretti, Tim Burton, Dennis Hopper, Jane Fonda, Sergio Leone et des dizaines d'autres...

Et à partir du 9 avril 20h30, un nouveau film des collections, disponible tous les soirs sur sa nouvelle plateforme : [Henri](#)

[Jean-Luc Godard](#) donne une masterclass «au temps du coronavirus» en direct sur Instagram, depuis son domicile suisse : il livre ses réflexions sur les troubles du monde et la place de l'image aujourd'hui. Un événement organisé par l'école cantonale d'art de Lausanne, avec Lionel Baier, responsable du département cinéma de l'institution et cofondateur de la société de production Bande à part Films.



France Culture propose de philosopher avec le cinéma d'animation de [Miyazaki](#).



Musées :

[10 musées](#) en ligne à visiter depuis chez vous (sélection variée et internationale par une association belge qui vise à créer des liens entre toutes les formes de cultures).

Architecture :

Une série de reportages diffusés en podcast ([20 épisodes](#)) pour revivre les « [Voyages d'architecture](#) » programme de leçons d'architecture itinérantes, effectués le 15 octobre 2017 à l'occasion des Journées Nationales de l'Architecture, et se promener à travers toutes les époques et toutes les typologies architecturales de la région Île-de-France. Depuis Juste Lisch jusqu'à Patrick Bouchain, en passant par Le Corbusier ou Hector Guimard, des pavillons aux cités-jardins, des équipements sportifs aux édifices religieux... Par les **CAUE** d'Île-de-France, Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement.

